

Invisible [ɛ̃.vi.zibl]

1. Qu'on ne peut voir, qui échappe à la vue, par sa nature, par sa petitesse, par sa position, ou seulement à cause de la distance.

2. (Figuré) Qui ne se laisse pas voir, qui se cache, ou que l'on ne saurait trouver.

PERFORMANCES DE RUE PRÉSENTÉES PAR LA C^{IE} AUTONYME

5/12/19 NOVEMBRE à Lausanne
12 NOVEMBRE à Lausanne, Vevey et Montreux
19 NOVEMBRE à Payerne et Yverdon-les-Bains

« PROSTITUÉ·E, ET ALORS ? »

REGROUPE DEUX PERFORMANCES DE RUE DONT LE BUT EST DE METTRE EN AVANT LA PROSTITUTION EN TANT QUE TRAVAIL ET NON EN TANT QUE SEULE DÉFINITION POUR CATÉGORISER LES PERSONNES QUI L'EXERCENT.

La C^{ie} Autonyme est une compagnie de créAction née en 2010. Son travail artistique se propose de traduire dans un langage poétique le fonctionnement des êtres humains et de mettre en lumière les enjeux interpersonnels liés aux problématiques sociales. L'objectif est de porter un autre regard sur notre quotidien et la réalité qui nous entoure.

Plus d'infos : www.autonyme.ch

PROGRAMME AU THÉÂTRE SÉVELIN 36 DE LAUSANNE

Avenue de Sévelin 36 – 1004 Lausanne – www.theatresevelin36.ch

① JEUDI 17 NOVEMBRE 2016

À 18h00 soirée officielle SUR INVITATION - Accueil et mot de bienvenue

Projection privée du documentaire **IMPASSE** d'Elise Shubs, en l'honneur des 20 ans de Fleur de Pavé.



IMPASSE dit la prostitution, sans la montrer. Des femmes, pour la grande majorité migrantes et mères de famille qui, courageusement louent leur corps pour joindre les deux bouts ou qui sont prises dans des réseaux de trafic d'êtres humains. A l'écart des clichés et des préjugés, leurs témoignages au plus proche de l'intime, racontent librement l'envers du décor : la prostitution de rue et de salons en Suisse, les impacts de la mise à disposition de leurs corps, la survie, le secret, la destruction et l'espoir.

Après la projection – Apéritif dînatoire

② SAMEDI 19 NOVEMBRE 2016

Représentation spéciale de la pièce de théâtre
UN MÉTIER PAS COMME LES AUTRES par la C^{ie} Théâtre Actif.
Mise en scène : Evelyne Knecht
Entrée 15 fr.



Partout en Europe, on parle aujourd'hui de réglementer ou d'interdire la prostitution. On parle de réseaux et de traite d'humains, mais on parle peu des prostituées, qui devant la loi suisse sont des femmes libres et indépendantes...
Ecrit à partir de témoignages de prostituées et de clients, de micros-trottoirs glanés dans les rues de Lausanne, ce spectacle propose un questionnement, un voyage, une incursion dans cet univers parallèle où règne avant tout le silence du secret.
www.theatreactif.ch

Accueil à 18h – Ouverture du bar (prestations payantes)

19h30 – Représentation (Places limitées - Réservation obligatoire)

21h15 – Discussions libres autour du bar (service de boissons et tapas) en présence des acteurs, de la metteuse en scène et de l'équipe de Fleur de Pavé.

③ DIMANCHE 20 NOVEMBRE 2016

Projection privée du documentaire **IMPASSE** d'Elise Shubs (production Casa Azul) sur réservation, en l'honneur des 20 ans de Fleur de Pavé.

Dès 10h45 – Accueil et ouverture du bar

11h00 – Projection

À partir de 13h00 – Possibilité de Brunch (25 fr. * / personne, réservation obligatoire) suivi d'une discussion libre en présence de la réalisatrice et de l'équipe de Fleur de Pavé.

* 5 frs seront reversés à l'association Fleur de Pavé



F L E U R D E P A V É

Les réservations pour la pièce de théâtre, le documentaire et le brunch se font auprès de Fleur de Pavé jusqu'au jeudi 17 novembre 2016.

– Par téléphone au 021 661 31 29 les lundi et jeudi de 9h00 à 17h00 et le mardi de 9h00 à 13h00.
– Par courriel sur secretariat@fleurdepave.ch
– En ligne sur www.fleurdepave.ch

Avec le soutien de nos partenaires :

